

ERKA

Weatherproof

Paint

Erka Paint :

Diformulasikan untuk interior dan eksterior sehingga tahan terhadap cuaca ekstrem, apalagi di Indonesia yang memiliki cuaca sangat ekstrim antara panas dan hujan, ERKA Paint menjadi pilihan yang sangat baik. Dengan hasil yang natural berbahan dasar akrilik, dengan kualitas premium. Dapat digunakan pada segala jenis permukaan tembok & langit-langit. Dapat juga digunakan sebagai cat anti bocor.

- Berkualitas Tinggi
- Tidak Pudar
- Daya Tahan Tinggi
- Tahan Lama
- Tidak Berkapur
- Perlindungan terbaik dari hujan dan kelembaban
- Tidak Mengelupas
- Mudah Dibersihkan

Persiapan Pemakaian :

- Permukaan yang akan di cat harus sudah sekering mungkin & keras, terutama untuk tembok baru dari plasteran semen/beton telah sempurna pengeringan semennya dimana kadar alkali dan air telah memenuhi syarat yang ditentukan.
- Lakukan pembersihan pada permukaan untuk menghilangkan kotoran, minyak, kristal garam-garaman pada dinding plasteran semen/beton.
- Aduk rata ERKA Paint sebelum di gunakan.

Masa Pengeringan : \pm 2 jam sebelum lapisan berikutnya
Pengenceran : 20% untuk permukaan acian,
10% untuk lapisan berikutnya (bila perlu)
Gunakanlah air bersih

Kemasan : 1 kg, 5 kg, 25kg



ERKA Flex

Cementitious Waterproof

Erka Flex (Cementitious Waterproofing)

- ERKA Flex merupakan bahan pelapis anti bocor yang fleksibel terdiri dari dua komponen, yaitu bagian A sebagai komponen bubuk dan bagian B sebagai komponen cairan dengan bahan akrilik.
- Didesain khusus berfungsi untuk melapisi dan menutup keretakan pada beton, mortar, bata dan permukaan metal pada basement, atap, dak, dinding penahan tanah, terowongan, kolam renang, tangki air, dll.

Keunggulan Erka Flex :

- Sangat fleksibel, tidak langsung putus saat beton mengalami retak rambut.
- Aman digunakan (tidak mengandung racun).
- Memiliki daya lekat yang kuat pada beton atau bahan bangunan lainnya.
- Sangat tahan terhadap sinar matahari.

Pemasangan produk :

- Permukaan harus kuat, bersih dari kotoran, debu dan minyak, serta dalam keadaan lembab (dibasahi air dan tidak ada genangan).
- Bagian A (bubuk) dicampur dengan bagian B (cairan) dengan perbandingan 2 : 1
- Aduk sampai rata.
- Aplikasikan dengan menggunakan kuas.

Kemasan :

- Bubuk 10 kg - Cairan 5 kg

Daya Tutup : $\pm 8 \text{ m}^2$ (dua kali kuas)

Warna : abu-abu



ERKA

Cat Pelapis Anti Bocor

Proof

Erka Proof - Lapisan Anti Bocor

Dirancang untuk melindungi atap bangunan, pertemuan dinding dengan genteng, genteng dengan genteng, serta dinding luar samping dari kebocoran atau rembesan air hujan.

Pemasangan Produk

1. Bersihkan permukaan.
2. Aduk rata ERKA Proof sebelum digunakan.
3. Aplikasikan dengan kuas atau roll sebanyak dua lapis secara menyilang (lapis pertama secara vertikal dan lapis kedua secara horizontal) agar pori-pori dinding tertutup dengan sempurna.
4. Khusus untuk bagian yang retak dan menutup celah, gunakan membran sheet (bila perlu). Setelah lapisan pertama, tempatkan membran sheet pada saat masih basah, lalu kuas lagi lapis yang kedua.

Kemasan :

- 1 kg, 5 kg, 20 kg

Daya Tutup : $\pm 2 \text{ m}^2$ (dua kali kuas)

Warna : abu-abu muda, abu-abu tua, kuning, biru, coklat, coklat muda, ungu, hijau, merah (sesuai pesanan)

ELASTIS



KEDAP AIR



TAHAN LAMA



TIDAK BERACUN



Imajinasi dan kreativitas anda mulai dari **KHAMELEON**



Keunikan Khameleon
Cat 3D (3 dimensi) yang pertama dalam bentuk aerosol. Ada 7 jenis warna Khameleon, masing-masing memiliki 5 nada warna sendiri yang unik tergantung pada sudut pandangan.

Kilauan permukaan dengan varnish seperti varnish 2K di permukaan MERCEDES BENZ...



Keunikan 1K
Untuk memberikan perlindungan yang maksimal dan bersinar kepada cat asli. Varnish 1K memiliki keunikan yang sama dengan varnish 2K yang biasanya di-terapkan pada industri mobil. Samurai 1K Top Coat memiliki nosel yang dapat memutar secara vertikal maupun horizontal, memberikan cakupan

Sembunyikan goresan dengan **Putty Primer**, permukaan menjadi halus seperti sebelumnya ...



Keunikan Putty Primer
Putty Primer berfungsi sebagai cat semen untuk menutupi goresan atau alur yang terjadi tanpa sengaja di permukaan sewaktu melindungi cover-set dari sepeda motor anda. Intinya diperbuat dari bahan yang sangat mirip dengan semen atau dempul yang umum

Cat dasar untuk plastik, dengan **Plastic Primer** dijamin kuat melekat seperti CIKAK...



Keunikan Plastik Primer
Plastik Primer berfungsi sebagai lapisan pelindung pada bagian-bagian plastik motor anda. Ia menggigit bagian plastik sehingga cat dapat disempatkan pada permukaan dengan daya lengket yang baik. Ia mengandung bahan yang umum digunakan dalam proses pembuatan mainan, casing handphone dan kontainer kedap udara.



Ngecat pakai SAMURAI, cewek terpanah.



* Kondisi penyemprotan ditetapkan oleh profesional SAMURAI.

www.samuraipaint.jp
facebook.com/SamuraiPaintIndonesia
PIN 234E57BE
Email: enquiry@samuraipaint.jp

Outlets: *JABOTABEK: New ADC Motor 08128287117, Hobbies Store 021-29039612, DSR 021-92351617, Mega Jaya Berkas 081318066266, Samuzia 021-8400540, Berkas Motor 085890098883 *BANDUNG: Willys Motor 022-4239993, Alson Motor 022-7304830, CV. Carina Cahaya Cemerlang 022-85443463 *PURWOKERTO: New Samy 021-815785588 *YOGYAKARTA & SOLO: Rajawali 0271-847064 *MALANG & SURABAYA: Setia Budi 031-749568485 *SEMARANG: Johannes 024-7616111 *SERANG: Gordas Indah Motor 085311880770 *LAMPUNG: Samsul Motor 08127921161 *MEDAN: Medan Fiberglass 061-4515102 *BALI: Hero 036-1423965 *PEKANBARU: Toko Eka Jaya 081395553668 *BATAM: ADM Motor 081372039055 *PONTIANAK: CV. Waka Lestari 056-1652214 *SAMARINDA: CV. Delta Chandra Parisindo 0541-752930 *TASIK MALAYA: Inti Motor 085223134777 *JANBI: PT. Sumber Kencana Sakti 074-141466 *PALEMBANG: KMS Variasi Motor 071-11081681 *CIREBON: WUG Part 081223319595 *PADANG: Tunas Motor 0811685246 *PALU: Mitra Sukses 08114103616 *MANADO: PT. Casulul Lumindo Utama 0431-843312

くろぶし 黒武士
PT SAMURAI PAINT



PEDOMAN LENGKAP

CAT SEMPROT KHUSUS UNTUK
SEPEDA MOTOR JEPANG

• keunikan • kesenangan • kepuasan • kreatif



PT SAMURAI PAINT

Jl. Sunter Mas Utara, Blok H1 no 17 W. Jakarta Utara, 14350 Indonesia
Tel: +62 21-6530 0624; Fax: +62 21-6583 2063; E-mail: enquiry@samuraipaint.jp

PROSES PELAPISAN CAT



1. Cat disemprotkan pada permukaan besi atau plastik.
2. Pelarut dalam cat melembutkan permukaan dengan membuat lubang yang sangat halus.
3. Cat masuk ke dalam lubang-lubang yang halus.
4. Pelarut atau pelembab dilepaskan ke udara meninggalkan pigmen warna yang dilindungi oleh resin.

PERBEDAAN PELAPIS CAT SAMURAI®



Mengapa cat anda retak?

Alasan utama mengapa cat anda menjadi retak adalah karena isi di dalam yang tidak anda sadari. Perbedaan resin dalam varnish di bawah ini dapat membantu anda lebih memahami dari bahan SAMURAI dan merek lain yang digunakan dalam cat.

Varnish SAMURAI 1K (varnish bening)

Terbuat dari ACRYLIC RESIN (Damar Akrilik) khusus yang memiliki sifat elastis yang tidak mudah retak, lembut dan fleksibel mengikuti perubahan cuaca. Varnish 1K tahan terhadap bensin, dan oli mesin. Selain itu, dijamin bahwa tidak akan berubah menjadi kekuningan.



Varnish Merek 'A' (varnish kekuningan)

Terbuat dari NITRO CELLULOSE (NC) yang tidak lembut, meskipun perubahan cuaca. NC ini bisa berubah kuning dengan cepat dan retak, karena mengandung resin yang mudah mengkristal dan tidak ada perubahan sesuai dengan kondisi cuaca.

Untuk mendapatkan kilauan yang maksimal, semprotkan 3 lapisan saja. Jika tidak, cat tidak akan merata, yaitu:
 Lapisan pertama : Sangat kasar dan tipis
 Lapisan kedua : Tipis dan halus
 Lapisan ketiga : Tipis, halus dan lengkap



TEMUKAN KREATIVITAS ANDA

Pola "Jala"



1. Tutup sepotong kain 'jala' di atas coverset pra-disemprot #109 (Black). Pegang kuat kain jala supaya tidak jatuh.
2. Semprotkan #1123 (Sparkling Gold) ke atas kain.
3. Lepaskan kain dengan hati-hati supaya tidak menyentuh coverset yang masih basah. Siapkan coverset dengan pola "Jala"...

Pola "Bunga"



1. Tempelkan selotip di atas coverset disemprot #109 (Black). Gambar pola bunga yang diinginkan. Potong dengan pisau dan lepaskan bagian yang tidak diinginkan.
2. Semprot dengan SAMURAI #1728 (H/Yellow) secara keseluruhan.
3. Lepaskan selotip, menjadi pola bunga Hitam yang unik.

Pola "Kembang Sepatu"



1. Semprotkan coverset dengan #124 (Silver) sebagai lapisan bawah. Semprotkan SAMURAI #1728 (H/Yellow) ke atas semua coverset secara merata.
2. Baskan pola kembang sepatu di permukaan dan semprotkan dengan #6 (Red) dan #109 (Black) dari jauh.
3. Ulangi langkah 3 pada coverset yang lain. Tercipta hibiscus yang unik dan menakutkan!

Pola "Nyala api"



1. Semprotkan undercoat #124 (Silver) di atas coverset tersebut. Tutup dengan selotip kertas dan gambar pola "Nyala api". Potong dan buang selotip yang tidak diinginkan dengan pisau kecil.
2. Semprot dengan SAMURAI #1728 (H/Yellow) yang mencakup seluruh coverset. Diikuti dengan #6 (Red) untuk membuat nada api merah. Lepaskan selotip dengan rapi.
3. Tutup warna kuning dan merah dengan selotip kertas, lalu ini biarkan warna perak terbuka, semprotkan dengan #109 (Black) dan lepaskan selotip setelah kering. Coverset dengan "api menyala" akhirnya selesai!

Tehnik penyemprotan SAMURAI®



1
Gunakan kertas pasir 800 (kasar) basah dan gosok pada permukaan coverset secara singkat, kemudian bersihkan dengan air sabun atau detergen.

Gunakan Putty Primer SAMURAI untuk menutupi cacat atau tergores permukaan dan untuk melindungi coverset tersebut.



Undercoat silver (no 124) atau sparkling silver (no 1701)



untuk warna metalik, standard dan candytone.

Undercoat white (no 102) atau silver (no 124)



untuk warna fluorescent.

Undercoat Khameleon KU1*



husus untuk warna Khameleon. *berbeda dari (no 109A) Flat Black.

3
Plastik Primer SAMURAI digunakan untuk bagian plastik sehingga cat yang disemprotkan lebih tahan lama.



4
Lapisan bawah di gunakan sebagai latar belakang untuk merefleksikan dan menghasilkan 100 % warna cat SAMURAI.

5
Apabila lapisan bawah (undercoat) benar-benar kering, warna SAMURAI boleh di semprotkan. Anda dapat memilih warna apapun yang memanfaatkan kekuatan imajinasi dan kreatif anda.

6
Terakhir, semprotkan dengan Varnish SAMURAI 1K untuk memberikan kilauan maksimum dan perlindungan.



JAMINAN UANG KEMBALI *

1 NO CRACKS
Tidak Retak

2 HIGH GLOSS
Maksimal Tergilap

3 FASTEST DRYING
Cepat Kering



* Kondisi penyemprotan di tetapkan oleh profesional SAMURAI.

MASALAH UMUM PADA SEMPROTAN EROSEL

MENGGIGIT / MEMBENGKAK

PENYEBAB Lapisan varnish yang terlalu tebal atau proses penyemprotan di lakukan pada cuaca mendung. Yang terjebak dalam kelembaban dan tidak bisa dilepaskan dan terlalu tebal lapisan varnish akan menggigit lapisan cat di bawahnya.

SOLUSI Suhu panas (maksimum 33°C) akan mempercepat pelepasan uap air atau pelarut yang terperangkap dalam lapisan cat di bawahnya benar-benar kering.



Tanda-tanda mengelupas disebabkan oleh varnish sangat tebal.

ROBEK

PENYEBAB Hasil dari tehnik penyemprotan yang berkonsentrasi hanya pada satu daerah.

SOLUSI Pastikan bahwa anda tidak menghapus cat robek. Sebaliknya, tunggu sampai kering dan ulangi langkah-langkah yang tepat dari pengamplasan dan langkah-langkah berikut. Gunakan ayunan tangan singkat dan kasar ketika cat di semprotkan.

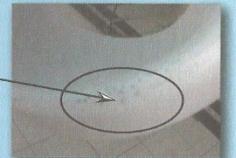


Robek terjadi karena tehnik semprotan salah.

MATA IKAN

PENYEBAB Hasil dari segala macam kotoran seperti minyak, lilin dan debu pada permukaan yang tidak di bersihkan setelah proses pengamplasan.

SOLUSI Gosok permukaan dan cuci dengan air sabun atau detergen untuk membersihkan semua kotoran yang masih melekat dan ulangi langkah-langkah sebagai berikut.



Mata ikan terbentuk dari kotoran yang masih menempel di permukaan.

HIDUP biar UNIK

APA CAT SEMPROT EROSOL?

Satu campuran cat warna warni dalam wadah tertutup bertekanan yang dilepaskan dalam semprotan kabut halus ketika menekan tombol katup yang terletak di atas kaleng. Cat disemprotkan terdiri dari bahan seperti pelarut, pigmen, aditif dan resin.

Kaleng erosol terdiri dari:

- Cairan campuran untuk memberikan warna yang sempurna.
- Propelan Gas, berfungsi sebagai tekanan agar dapat terdorong keluar melalui nozzle.
- Bola marmar, berfungsi untuk mengaduk campuran cairan agar menghasilkan warna yang merata.
- Valve set dan nozzle, di bentuk secara khusus agar penyemprotan cat keluar dengan warna yang lebih sempurna.



PERBEDAAN VALVE (KATUP)

- Masih umum digunakan merek lain pada saat ini.
- Nozzle yang sempit dan diptube lurus.
- Perlu ayunan tangan yang cepat, karena semprotan keluar secara cepat dan lurus.
- Sulit mendapatkan warna yang sempurna.
- Tingkat robek sangat tinggi.

valve 60s

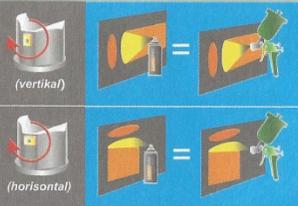


valve SAMURAI

- Bagian dalam nozzle dibagi untuk memungkinkan cat memutar di dalam sebelum disemprotkan.
- Hanya memerlukan ayunan tangan yang ringan untuk mencapai warna yang sempurna.
- Setiap semprotan memudahkan terciptanya warna yang sempurna.
- Tingkat robek sangat rendah.



VALVE TEKNOLOGI TERBARU

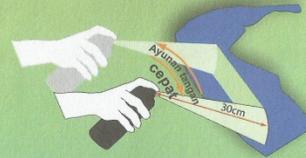


- Nozzle unik dari USA mempunyai sifat seperti pistol udara.
- Dapat diputar secara horizontal maupun vertical.
- Memberikan pola semprot yang merata dan seimbang.
- Pola semprotan halus dan mencakup semua luas permukaan.
- Tidak robek.
- Semprotan seperti seorang penyemprot profesional.

Mengapa cat SAMURAI lebih hemat di bandingkan dengan Merek lain?

Kelemahan Merek 'A'

1. Harus semprot dari jarak jauh (30cm) untuk mendapatkan efek kabut.
2. Ayunan tangan harus cepat.
3. Ayunan tangan dengan lambat akan terjadi robek.
4. Sulit untuk mencapai kesempurnaan warna.



Keistimewaan SAMURAI®

1. Hemat cat dan tidak mubazir - ayunan tangan lambat seperti menggunakan 'spraygun'.
2. Maksimum jangkauan - jarak jangkauan semprotan sedekat 8-10cm dari permukaan.
3. Mudah untuk mencapai kesempurnaan warna.



MENGAPA CAT EROSOL MENJADI KERAS?

Alasan utama mengapa cat anda menjadi keras adalah kaleng erosol tidak di kocok dengan baik sebelum digunakan. Akibatnya, cairan di dalam kaleng tidak bisa bercampur dengan baik sehingga membentuk 3 lapisan yang terpisah, yaitu :

| | |
|-------------------|--|
| Elemen gas | • Untuk membuat tekanan sehingga cairan bisa di paksa keluar melalui tabung. • Ringan dan tetap sebagai lapisan atas. |
| Cam-puran pelarut | • Untuk mencairkan pasta pigmen sehingga menjadi cairan yang mengalir keluar dengan mudah melalui tabung. • Tetap sebagai lapisan kedua di atas pigmen, karena sifat-sifatnya lebih ringan. |
| Pigmen pasta | • Suatu lapisan cairan yang sangat kental. • Di campur dengan aditif dan resin. • Selalu berada di lapisan terendah, karena kepadatan yang berat. |

X - Tersumbat - cat tidak dapat keluar
Jika tidak dikocok dengan baik sebelum digunakan, hanya pigmen pasta di lapisan bawah yang keluar. Akibatnya, pasta tebal akan terjebak pada bukaan diptube dan akan berubah keras.

Kocokan - pemerataan campuran
Masalah ini dapat diatasi dengan kocokan 2-3 kali sebelum lakukan penyemprotan.

Bagaimana menjaga agar cat bertahan lebih lama?

- 1 Terbalik kaleng setelah digunakan.
→ Supaya campuran cat naik ke atas kaleng, dan gas propelan turun ke bawah kaleng.



- 2 Tekan nozzle beberapa kali sampai semprotan tidak berisi cat (posisi kaleng terbalik).
→ Supaya gas disemprot keluar secara tidak langsung akan membersihkan sisa cairan di dalam diptube tersebut.